

### Caratteristiche tecniche

Tipo	Electret Condenser
Diagramma polare	Cardioide
Risposta in Frequenza	50 - 18.000 Hz
Sensibilità	- 60 dB +/- 3 dB a 1 kHz
Impedenza d'uscita	60 ohm (bilanc.)
Alimentazione esterna	48 V dc (Phantom)
Rapp. Segn./rumore	> 65 dB
Max input SPL	130 dB (1% THD)
Connettore	3 poli XLR mini
Dimensioni	92 x 92 x 34 mm
Peso:	251 g



### PHM-936B

#### Microfono professionale da superficie a condensatore

Microfono piatto a condensatore ad alta qualità per impieghi in: Tavoli conferenze - Teatri - Altari delle chiese - Scuole - Studi regia - Meetings.

Capsula a condensatore ad ampia risposta in frequenza ed elevata dinamica. Filtro anti pop. Interruttore: on-off con spia a LED

**Commutatore:** Flat-Low cut-Boost

### PHM-956W

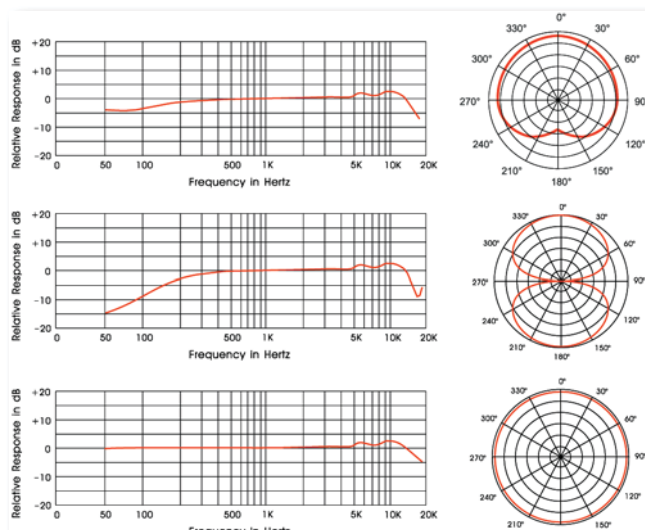
#### Microfono Boundary Multi funzione Interruttore Talk/Lock/Mute Filtri Flat/Low-Cut - 3 diagrammi polari



### Caratteristiche tecniche

Tipo	Back Electret Cond.
Diagramma polare	Cardioide - Figura 8 - Omni
Risposta in Freq.	30 - 18.000 Hz
Sensibilità	- 65 dB ± 3 dB (0dB=1µbar @ 1kHz)
Connettore	Mini XLR 3 poli
Impedenza	250 ohm ±30% (1kHz)
Alimentazione	Phantom 48 - 52V
Dimensioni	100x93x26 mm
Peso	230 gr

Utilizzi: Public address - Chiese - Scuole - Teatri - Cori

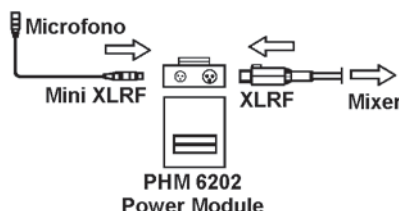


## Alimentatori Phantom

### PHM-6201

#### Adattatore Phantom

Consente di collegare i microfoni con alimentazione da 1,5 a 10V direttamente all' alimentazione Phantom 48 V  
Ingresso: mini XLR-F 3 poli  
Uscita: XLR-M 3 poli



### PHM-6202

#### Alimentatore Phantom a batteria

Adatto per microfoni: con alimentazione da 1,5V  
**Batteria:** 1x1,5 V - UM3/AA  
**Dimensioni:** 74x64x22mm



### PHM-6102

#### Alimentatore Phantom 48V per 2 microfoni

**Alimentazione:** 230Vac  
**Dimensioni:** 158x155x68 mm

